



## PRESENTAZIONE

Il **Festival Tutto Mogol Battisti** è nato con l'intento di concorrere alla valorizzazione della presenza dei giovani nel mondo della musica italiana e di fornire loro occasioni di incontro con operatori artistici, culturali e professionali del settore. Grazie alla tenacia del Presidente dell'Associazione Paese Mio di Buccino, Gregorio Fiscina che, forte dell'esperienza delle varie edizioni itineranti del **Girocantando**, del **Festival Buccino...in musica**, del **Festival del Sole**, ha voluto lanciare questo nuovo appuntamento canoro musicale.

La concreta collaborazione del Centro Europeo Toscolano di Mogol e dello stesso Maestro, hanno fatto sì che l'evento avesse quel salto di qualità per proporsi fra gli incontri musicali nazionali più importanti.

Ma il **Festival Tutto Mogol Battisti** nasce anche con l'esigenza di guardare all'evento musicale come elaborazione di nuovi linguaggi. Non più il semplice coinvolgimento fisico delle tribù giovanili o la fruizione individuale, ma un rito in cui tradizione e innovazione operano per la valorizzazione di nuovi talenti anche sul territorio.

Musica dal vivo e il calore della gente del sud, faranno da cornice il 9, 10 e 11 settembre 2016 ad una splendida tre giorni in una delle piazze di Buccino.

Non soltanto canzoni, quindi, ma l'interazione fra memoria ed emozione per sentire il suono parte dei ritmi del cuore, alla ricerca di una più elevata forma di felicità.

## CONCORSO

Il concorso musicale "Tutto Mogol-Battisti" fa parte del circuito nazionale dei **"Grandi Festivals Italiani"** che è una unione di festivals/concorsi di alto livello, sparsi in tutto il territorio Italiano riuniti sotto un unico marchio ([www.grandifestivalsitaliani.it](http://www.grandifestivalsitaliani.it)).

### Organismi

- Commissione Artistica e Giuria del Festival "Tutto Mogol-Battisti"
- Responsabile del Festival "Tutto Mogol-Battisti"

## STRUTTURA

Il concorso musicale "Festival tutto Mogol- Battisti" è aperto a tutti i generi musicali e a tutti i cantanti maschili e femminili, solisti o gruppi, con residenza nell'ambito dei Paesi della Comunità Europea, i cui brani **dovranno essere esclusivamente scritte da Mogol, musicate e cantate da Battisti o scritte da Mogol e cantate da Mango.**

Sono ammessi arrangiamenti particolari dei brani.

L'età minima di partecipazione solo per i cantanti è di anni 14 già compiuti alla data del 9/9/2016, mentre per i musicisti non è prevista un'età minima.

Per i minorenni farà fede, pena l'esclusione, la sottoscrizione di uno dei genitori esercenti la potestà, del quale/dei quali dovrà essere allegata copia del documento/i di identità valido/i.

I concorrenti dovranno cantare dal vivo accompagnati da strumento/i musicale suonato/i in proprio o accompagnato/i da altro/i.

# REGOLAMENTO

## Art.1- ISCRIZIONI, QUOTE DI ISCRIZIONE, FASI DI SELEZIONE E FINALE

### 1^ fase : iscrizioni

Entro **Domenica 31 luglio** dovranno pervenire le iscrizioni presso la sede dell'Associazione Paese Mio, via A. Moro 16, 84021 Buccino(SA). Farà fede la data del timbro postale. In alternativa, sarà valida la ricezione del materiale a mezzo mail inviando il tutto a: [segreteria@festivaltuttomogolbattisti.it](mailto:segreteria@festivaltuttomogolbattisti.it).

Il plico (cartaceo o digitale) dovrà essere inviato di partecipanti e contenere il materiale sottoelencato:

- modulo di iscrizione, scaricabile sul sito [www.festivaltuttomogolbattisti.it](http://www.festivaltuttomogolbattisti.it);
- modulo per la liberatoria, scaricabile sul sito [www.festivaltuttomogolbattisti.it](http://www.festivaltuttomogolbattisti.it) ;
- demo su CD/CD Audio/DVD Video. In formato MP3 se inviato per email;
- fotocopia di un valido documento di identità di ogni partecipante;
- foto del cantante o del gruppo;
- ricevuta di versamento di euro **50,00** (cinquanta) tramite bonifico bancario intestato all'Associazione Paese Mio, codice IBAN **IT32V0856576610000000105342** presso BCC di Buccino, indicando la seguente causale: "CONTRIBUTO FESTIVALTUTTO MOGOL BATTISTI - spese di segreteria".

### **NOTE IMPORTANTI:**

- l'Organizzazione confermerà il ricevimento della pre-iscrizione tramite e-mail o telefonicamente ai recapiti indicati nell'iscrizione;
- l'Organizzazione non si assume responsabilità di eventuali disguidi o ritardi postali in alcuna fase del Concorso;
- il materiale inviato non verrà in alcun caso restituito e sarà esclusiva facoltà dell'Organizzazione inviarlo al macero dopo la conclusione della manifestazione;
- per il duo ed i gruppi sono necessari i nominativi e la firma di tutti i componenti; per i minorenni la firma del genitore/tutore legale.

### 2^ fase: iscrizioni regolari

Entro **Domenica 7 agosto 2016** la Commissione Artistica renderà ufficiale i nomi dei **24** brani prescelti, **20 per le canzoni Mogol-Battisti e 4 per le canzoni Mogol-Mango**, comunicando agli interessati a mezzo e mail o telefonicamente l'avvenuta ammissione al Concorso pubblicando anche sul sito [www.festivaltuttomogolbattisti.it](http://www.festivaltuttomogolbattisti.it) l'elenco degli ammessi.

Nel caso di due o più interpreti con la stessa canzone al momento della iscrizione, solo i primi due iscritti in ordine cronologico potranno mantenere il brano prescelto, mentre per gli altri, che saranno prontamente avvertiti a mezzo e mail o telefonicamente, dovranno scegliere altro brano di Mogol-Battisti fra i cinque che l'Organizzazione comunicherà, con esclusione di quelli già in concorso. Le avvenute sostituzioni dovranno essere comunicate a mezzo e mail o telefonicamente entro **Domenica 21 agosto 2016**. I concorrenti che parteciperanno al festival dovranno versare nel pomeriggio dell'esibizione euro **100,00** (cento) all'Associazione Paese Mio.

### 3^ fase: esibizione

Dei 24 brani prescelti, 12 si esibiranno la prima serata e gli altri 12 la seconda serata. L'organizzazione oltre all'impianto fonico, metterà a disposizione una batteria completa, una tastiera e un pianoforte, gli attacchi per ulteriore strumentazione, chitarre, basso, etc.. Una giuria formata da esperti di musica leggera e personaggi dello spettacolo, sceglierà per ogni sera 6 concorrenti (5 con brani Mogol-Battisti e 1 Mogol-Mango) che parteciperanno alla finale.

### 4^ fase: finale

Dei 12 finalisti una Giuria diversa di quella delle due serate, presieduta da Mogol e con componenti di fama del mondo della musica e della stampa specializzata, decreterà il vincitore del "Festival Tutto Mogol-Battisti". La stessa Giuria assegnerà il premio "Mango" per la interpretazione più originale e il premio per la critica.

## **ART. 2 - PREMI**

La manifestazione, ponendosi come momento aggregativo, si propone di valorizzare le doti canoro-musicali e la creatività dei concorrenti.

**Il vincitore del festival** si aggiudicherà:

- 1) trofeo offerto dall'organizzazione;
- 2) borsa di studio per un corso completo presso il CET di Mogol;
- 3) parteciperà di diritto alle fasi Finali Nazionali 2016 GFI (Grandi Festivals Italiani) che si terrà a Verona dal 27 al 30 Dicembre 2016 (\*);
- 4) esibizione in show case a Casa Sanremo 2017.

**I due vincitori del premio "Mango" interpretazione più originale e premio della critica** si aggiudicheranno:

- 1) trofeo offerto dall'organizzazione;
- 2) borsa di studio per un mini-corso di Formazione presso il CET di Mogol;
- 3) parteciperà di diritto al GFI di Verona che si terrà dal 27 al 30 Dicembre 2016 (\*).

Vincendo la finale del Grande Festivals Italiani del 2016

potrà partecipare come ospite in esibizioni/concerti nel corso del 2017.

E' inoltre facoltà dell'organizzazione istituire uno o più premi speciali che potranno essere assegnati nel corso del Festival.

I Corsi presso il Cet di Mogol riguarderanno la partecipazione degli esecutori vocali del vincitore del Festival, del premio Mango e del premio per la critica.

### **(\*) FASI FINALI NAZIONALI DEI GRANDI FESTIVALS ITALIANI 2016:**

- si terranno a Verona dal 27 al 30 dicembre;
- la Commissione Artistica sarà composta da talent scout alla ricerca di giovani artisti per programmi televisivi e case discografiche;
- comprendono stages formativi, audizioni ed esibizioni per tutti i partecipanti in teatro o sala apposita;
- le spese di viaggio, vitto e alloggio per partecipare alla finale sono a carico dei partecipanti.

### **COMPETENZE dell'Associazione "Paese Mio"**

- la partecipazione dei vincitori del Festival Tutto Mogol-Battisti 2016 alla finale Nazionale GFI, non vincola e non prevede in alcun modo la presenza di nessuno dei componenti dell'Organizzazione durante la manifestazione;
- l'Organizzazione non si ritiene responsabile per eventuali danni fisici o morali nei confronti dei concorrenti ed altre persone presenti alle selezioni. L'organizzazione termina il proprio lavoro e responsabilità al momento della partenza verso la località prevista per la finale nazionale GFI dei tre vincitori rappresentanti.

### **COMPETENZE DEL CIRCUITO GFI**

- comunicazione ai vincitori delle informazioni inerenti la finale Nazionale GFI;
- Stage con il M° Vince Tempera e gli altri componenti della Commissione Artistica. ---

## **Art.3 - CARATTERISTICHE DEI BRANI**

Il brano deve avere le seguenti caratteristiche:

- autore Mogol, cantato e musicato da Battisti;
- autore Mogol, cantato e musicato da Mango;
- durata propria del brano originario;
- non potranno essere solo strumentali;
- eseguiti esclusivamente dal vivo;
- non contenere in aggiunta al testo originale messaggi di qualsiasi genere.

## **CONDIZIONI GENERALI**

### **ART. 4 - DIRITTI DI TERZI**

Ciascun partecipante e ciascun autore garantisce ora per allora che l'esecuzione della canzone ammessa non violerà alcun diritto anche di terzi e terranno l'Organizzazione sollevata ed indenne da ogni e qualsiasi turbativa, pretesa, rivendicazione. E' fatto salvo in ogni caso il diritto dell'Organizzazione al risarcimento dei danni. ---

### **Art.5 - COMPENSI E/O RIMBORSI**

Nessun compenso verrà corrisposto agli artisti in concorso, a nessun titolo, in alcuna fase del concorso. L'importo di euro 50,00 versato come spese di segreteria, non sarà rimborsato a chi non verrà selezionato per l'esibizione al Festival.

### **Art. 6 - VINCOLI**

I partecipanti al Festival devono essere liberi da vincoli contrattuali o da impegni con terzi che abbiano carattere continuativo aventi oggetto le loro prestazioni artistiche e l'uso della loro immagine nei settori della televisione, della musica, della pubblicità e dello spettacolo in genere, ciò a pena della inammissibilità al Festival tutto Mogol Battisti.

### **Art. 7 - RINUNCE, RITIRI ED ESCLUSIONI**

I concorrenti ammessi potranno ritirarsi solo per cause di forza maggiore. Coloro che non dovessero presentarsi ad una qualsiasi fase del Festival, verranno automaticamente esclusi e non avranno comunque diritto di richiedere il rimborso degli importi versati così come previsti dal presente regolamento.

L'Organizzazione, in caso di inadempienza a quanto previsto dagli articoli del presente regolamento di partecipazione, si riserva, altresì, il potere di escludere in qualsiasi momento del concorso il partecipante responsabile dell'inadempienza sia esso singolo o gruppo, senza il rimborso del contributo versato.

### **Art. 8 - COMPORTAMENTO**

I partecipanti durante le loro esibizioni:

- non potranno assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume e/o in violazione di norme di legge e/o diritti anche di terzi;
- non potranno pronunciare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti o indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari e/o promozionali;
- dovranno autorizzare, pena l'esclusione, a titolo gratuito da parte dell'Organizzazione, della propria immagine, nome, voce e della propria esibizione in occasioni di tutte le fasi del Concorso.

### **ART. 9 - ASSICURAZIONI E RACCOMANDAZIONI**

L'Organizzazione mette in guardia i partecipanti al Festival dall'accettare assicurazioni di finali garantite o raccomandazioni particolari in cambio di compensi, pur se questi effettuate da personaggi che in qualche modo collaborino con l'Organizzazione stessa. Dette assicurazioni o raccomandazioni, infatti, non avrebbero alcun valore e l'Organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente, in quanto il Festival premierà esclusivamente coloro che si saranno dimostrati artisticamente meritevoli.

### **Art. 10 - AZIONI PROMO-PUBBLICITARIE**

E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare al Festival e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario, fra cui a titolo esemplificativo ma non esaustivo: operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni, senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

### **Art. 11 - RIPRESE TV, AUDIO, FOTO**

E' facoltà dell'Organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Festival, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione alla manifestazione, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Festival, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi.

### **Art. 12 - DIRITTO DI PRELAZIONE**

I partecipanti alla serata finale nel periodo dell'anno in corso, partecipando, accettano il diritto di prelazione da parte dell'Organizzazione per un loro eventuale contratto discografico.

### **Art. 13 - ORDINE DI ESTRAZIONE**

L'ordine di apparizione alle varie fasi del concorso sarà determinato da estrazione da tenersi almeno tre ore prima dell'inizio della manifestazione. L'estrazione pubblica, sarà vincolante per ogni cantante.

### **Art. 14 - INTEGRAZIONI E MODIFICHE**

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'Organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Organizzazione potrà anche per fatti e imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del concorso, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

### **Art. 15 - RICORSI E CONTROVERSIE**

Il partecipante, iscrivendosi, garantisce all'Associazione e manleva quest'ultima da ogni responsabilità, garantendo di non violare con la sua esibizione, i diritti di terzi.

Ogni eventuale controversia inerente l'interpretazione e l'esecuzione del presente Regolamento sarà deferita con apposito ricorso, ad un Collegio arbitrale, da adire nel termine perentorio di tre giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte. Quest'ultima dovrà in ogni caso avere diretto interesse alla controversia.

Il ricorso dovrà essere depositato nel termine di cui sopra a pena di decadenza, presso la sede dell'Associazione Paese Mio, Via A. Moro 16, Buccino.

Il Collegio arbitrale, che deciderà quale amichevole compositore, senza formalità di procedure e nel più breve tempo possibile, sarà composto di tre membri:

- il primo designato dall'Artista;
- il secondo dall'Associazione
- il terzo verrà nominato dagli arbitri designati e fungerà da Presidente del Collegio.

All'atto dell'insediamento del Collegio, ciascuna delle parti depositerà, mediante consegna al Presidente del Collegio medesimo, un importo di euro 500,00 (cinquecento) a titolo cauzionale. Detto importo verrà custodito a cura del Presidente e sarà restituito al momento della liquidazione definitiva delle spese e degli onorari. La sede del Collegio arbitrale è Buccino (SA).

## **DATI PERSONALI**

Dati personali Informativa art. 13 D.Lgs 196/2003

Si informa il sottoscrittore della presente che il decreto legislativo n° 196/2003 prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali :Secondo le leggi indicate,tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza,liceità e trasparenza tutelando la riservatezza e i diritti del sottoscrittore. Le seguenti informazioni vengono fornite ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo n° 196/2003.

### **Il trattamento che intendiamo effettuare:**

- a) ha la finalità di concludere, gestire ed eseguire i contratti di fornitura dei servizi richiesti; di organizzare, gestire ed eseguire la fornitura dei servizi anche mediante comunicazione dei dati a terzi nostri fornitori; di assolvere agli obblighi di legge a agli altri adempimenti richiesti dalle Autorità competenti;
- b) sarà effettuato con le seguenti modalità: informatizzato/manuale;
- c) salvo quanto strettamente necessario per la corretta esecuzione del contratto di fornitura, i dati non saranno comunicati ad altri soggetti, se non chiedendone espressamente il consenso. Informiamo ancora che la comunicazione dei dati è indispensabile ma non obbligatoria e l'eventuale rifiuto non ha alcuna conseguenza, ma potrebbe comportare il mancato puntuale adempimento delle obbligazioni da noi assunte per la fornitura del servizio richiesto. Il titolare del trattamento è l'associazione Paese Mio con sede in Via A. Moro, 16 - 84021 Buccino (SA), alla quale si potrà rivolgersi per far valere i propri diritti così come previsto dall'articolo 7 del decreto legislativo n° 196/2003, che riportiamo di seguito esteso.

**Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti:**

- 1) L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
- 2) L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:
  - a) dell'origine dei dati personali;
  - b) delle finalità e modalità di trattamento;
  - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
  - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;
  - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.
- 3) L'interessato ha diritto di ottenere:
  - a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
  - b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
  - c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
- 4) L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:
  - a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
  - b) al trattamento di dati personali che lo riguardano ai fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

**Formula di consenso:**

Acquisite le informazioni che precedono, rese ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs.196/2003, consento al trattamento dei miei dati come sopra descritto. ---